







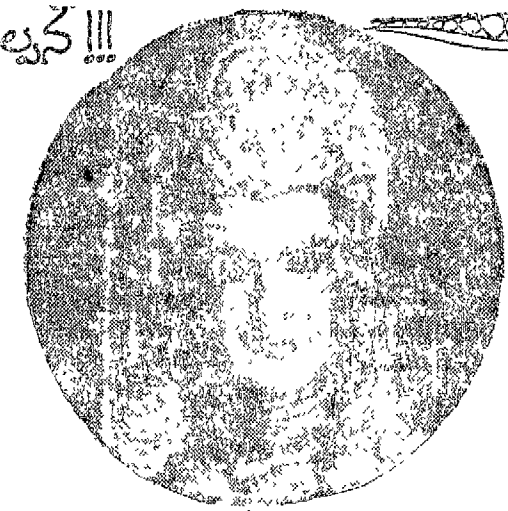






కర్ణుడు లేని శరణం లేదు! శరణు లేని కర్ణుడు లేదు!! మహత్తరమైన మహాశరణకావోనినే మధుర మహాజ్ఞ కుంకల్న !!!

కామవృష్టా నిరీ స్థూడియోస్ శా  
వ్యచిత్రం



నేనీ విడువాల  
-ఉదయం అటవీ ప్రాంతం!

దానశ్రీ శ్రీ

కథ, ప్రిన్స్, చర్చకత్తు

యస్.టి.రామారావు బి.వి.

ఉదయ: కళా ప్రకృతి దా కౌండువీటి వెంకటకవి సంగీతం: సంగీత సత్తాత్ పెండాబిలి శ్రీ గోవ్వరెడ్డి తెమెతా: కర్ణుడు

పరిశీలన: 15-1-77 నుండి విడుదల - శ్రీ చుక్కాచామందీరంలో అటవీ ప్రాంతం వెళ్ళులు : ఉదయం గం. 8-30 ని., మ్యాట్ గం. 1, మొదటి అట. గం. 5-30 ని., రెండవ అట గం. 10.

## అఖిలాంధ కళా ప్రయత్నాలకు సంవృత్తి శుభాకాంక్షలు మా శాశ్వత చిత్రాలు

కామవృష్టా నిరీ స్థూడియోస్  
-తొలికృత-చంద్రగుప్త (కంఠ)  
పట్టి NT రెమోకల్ పట్టి A శ్రీ గోవ్వరెడ్డి  
ముంజుల-జయప్రకాశ  
కథ-ప్రిన్స్, చర్చకత్తు: N.T. రెమోకల్ B.A.

కామవృష్టా నిరీ స్థూడియోస్  
శ్రీరామ పట్టాభిషేకం  
కథ-ప్రిన్స్, చర్చకత్తు: N.T. రెమోకల్ B.A.

జి.వి.యస్. ప్రాడక్షన్స్  
ప్రాడక్షన్ సెం: రి (కర్ణుడు కంఠ)  
శోభనశాయి, జయప్రకాశ, జయసుధ, శోభనాయి  
చర్చకత్తు: K.విశ్వనాథ్  
రెమో: D.V.S. రెమో

సాగర చిత్రం  
స్వేదం (కంఠ)  
చర్చకత్తు: 45 రే  
రెమో: C.H. శ్రీరామారావు

కౌండువీటి బిక్టర్ వ్యచిత్రం  
మాణిక్యవీణ  
ఉదయ: మల్లెమాల  
రెమో: M.S. రెమో

లావణ్య పిక్చర్స్  
గంగ.యమున.సరస్వతి  
సత్వరెయన, శోభన, మురళీమోహన్  
శోభనమణి, గిరిశాయి, శుభ, మాణి  
రెమో: రచయిత, చర్చకత్తు: మహాదేవ

వెంకట ప్రాడక్షన్స్  
కర్ణుడు (కంఠ)  
రెమో: K. కృష్ణమోహన్ రెమో  
చర్చకత్తు: K.ర. ప్రకాశ రెమో

బాయి యింటువైషనర్  
వడమగుల అనుబంధం  
జయసుధ, జయలక్ష్మి, శోభనారెడ్డి  
చర్చకత్తు: లక్ష్మీదేవ

విజయ ప్రాడక్షన్స్  
తొలి-చిత్రం  
రెమో: B. శ్రీ రెమో  
విజయ ప్రాడక్షన్స్  
తొలి-చిత్రం (కంఠ)

తెరకరామ ప్రాడక్షన్స్  
తొలి-చిత్రం (కంఠ)  
పట్టి N.T. రెమోకల్ శ్రీ గోవ్వరెడ్డి  
సంగీతం: K.V. మహాదేవ  
రెమో: K. దేవీవరప్రసాద్

పూర్ణిమా పిక్చర్స్  
ప్రాడక్షన్ సెం: రె  
రెమో: D.N. రెమో

శరణ మోహన్  
ప్రాడక్షన్ సెం: రె (కంఠ)  
పట్టి N.T. రెమోకల్, జయసుధ, శోభనాయి  
సంగీతం: K.V. మహాదేవ  
చర్చకత్తు: A. భీమసింగ్

శాంతరామ ప్రాడక్షన్స్  
తొలి-చిత్రం (కంఠ)  
రెమో: చర్చకత్తు: V. శాంతారెం

విజయ విక్టర్

విజయనాథుడు సుంతకల్లు

విజయనాథుడు ప్రదర్శించబడుతున్న చిత్రాలు

కామవృష్టా నిరీ స్థూడియోస్ వ్యచిత్రం  
దానశ్రీ శ్రీ  
కథ-ప్రిన్స్, చర్చకత్తు: N.T. రెమోకల్ B.A.

శ్రీరామ పట్టాభిషేకం  
చంద్రగుప్త-చంద్రగుప్త  
కథ-ప్రిన్స్, చర్చకత్తు: N.T. రెమోకల్ B.A.



సంక్రాంతి పుణ్యకానుబంధం

ప్రస్తుతమున్న పేర్లు "దేశ స్వాతంత్ర్యం కాంగ్రెస్ అభ్యుదయ శ్రీ ది. 3 చదువైన దాడి చేసిన తర్వాత చదువా ఈ రోపం పోరాడన లేదు. ఐదవ పాఠశాలకు దీనినవ 23 వ అన్నాద (హిందుస్తాన్ వైపున, న్యూఢిల్లీ దీనినవ 24, 78) మొత్తం మీద కాంగ్రెస్ అభ్యుదయ పేర్లలో అవి ఏ చా. సి. పాఠశాలకాదు. ఈ సంస్థ విస్తరణకు శ్రద్ధా తీసుకున్న ప్రాంతీయత ప్రతిపక్షం వైపున మంత్రియను పరిశోధన జాతీయ సంస్థ కాంగ్రెస్ ప్రతిపక్షం ప్రాంతీయత గాంధీ మన పూర్వ పుత్రీత ప్రసంగించలేదు. పైగా "కమ్యూనిస్టుపార్టీ

(సం)క్రాంతి వీరుడు  
-టి. గౌరీ శంకర్

త్రహ్మదళపు ఎర్రగా  
మండూతుండి  
భోగి మంటలా!  
తూడ-పు సింధూరం  
దిద్దుకుంది  
ప్రాంగణంలాని  
రంగవల్లిలా!  
దూరాన వున్న  
నలది కొండలు

ఆ ఎర్రని పటంలో పెటిస  
 గొప్పెమ్మల్లా వున్నాయ్!  
 ఆ కొండలను చాటి  
 ఎన్నున్నాడు  
 లోకాన్ని మేల్కొలిపే  
 హరిదాసుడు!  
 కాదు కాదు—  
 చీకటి జీవితాల్లో  
 కాంతిని నింపే  
 క్రాంతి వీరుడు!  
 సంక్రాంతి మూర్ఖుడు!

అమ్మ, గావీయి శుభ ధర్మలోని శ్లా!



చీతం : వెల్లిటూరి పూనందశర్మ

[illegible][illegible]

భారతస్వాతంత్ర్యోద్యమసాహసేతిహాసంలో  
కమ్యూనిస్టుపార్టీ సముజ్వల పాత్ర



1921 అక్టోబరు నాడు (కమ్యూనిస్టు ప్రభుత్వం, హైదరాబాద్) మొదటి సంగ్రహ సభ ఉత్తర ప్రదేశ్ లోని ప్రతిపాదించిన చిన్నానాన్ని గాంధీ ప్యారిశీలించిన విషయం పేర్కొన్నారు.

సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్య తీర్మాన  
ప్రతిపాదకులు కమ్యూనిస్టులు

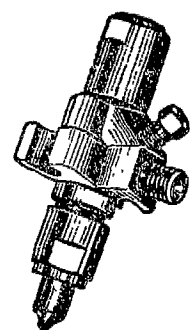
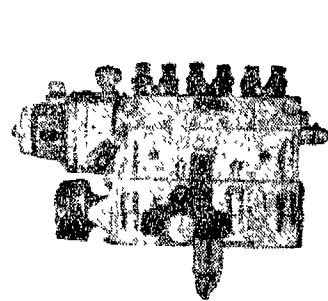
పూర్వ స్వరూపం నినాదాన్ని గంధీజీ  
జన్మించునట్టి సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యాన్ని  
విధ్వంసించకానీ అలాగే అయిన పద్ధతిగా  
లేదు. దౌమినీయన్ (వతిపత్రి - అంకే  
గ్రీష్మ కామన్ వెబ్సైట్) నే ఉండే విషయాన్ని  
కాంగ్రెస్ నాయకత్వం యింకా పరీక్ష  
చేసింది.

సంస్కార స్వార్థంత్రయం మన జాతీయ  
తత్వం కావాలన్న విషయాన్ని అస్పృహ  
కాని దాదాపు ఎనిమిదవ శతాబ్దం కాలమున  
లవలా వెలువరా కన్యాశుల్కములు పోవటం  
సాగించారు. ఈ పోరాటంలో ప్రవంగ  
మన జాతీయోన్మయం రోని వా మన వ్య  
వెడనకరికాయి. 20 వ దశకం ముగిసే  
పాటికి యా డి మాండ్ అవతరివశ  
పడుచుంది

1989 లాహోర్ కాంగ్రెస్ సభకు రెండు మాసాల ముందుగా, మిరత్ జైల్లో కమ్యూనిస్టులను గాంధీ జైలు కలనాల్లో నాల్గవ దానికే ప్రాముఖ్యత లేకపోయింది. బుర్రమెంజుగార్ లెట్టివే పాలకుల హతా దోషానికి చట్టసాధనని ఆనాడు కమ్యూనిస్టుల మీదట కుట్రలను పెట్టారు. కమ్యూనిస్టు నాయకులకే గాంధీ జైలు పాలిగింది. సంగీతం, సాహిత్యం, సాంస్కృతిక పాఠశాల (ఆర్ట్స్) లెక్చర్స్, కాంగ్రెస్ నాయకులందరూ ఆమె

1720 మేరకు జరుగలేదు అది 1931 వరకు  
 పొంది కమ్యూనిస్టు నాయకులకు దీర్ఘ కాలం  
 కారాగారం లోకి విడిచిపెట్టారు.  
 మేరకు జరుగలేదు ప్రపంచ మంజుల  
 ప్రభావం నాశనమైంది. మహాకర్తవ్య  
 మన తా 11 వ పేజీలో

మీ కారు, జీపు, వేన్, బ్రాడ్వే, లోరీ, ఎయిర్ కండక్టర్, జనరేటర్, లాంచి, థంపర్ యొక్క డీజిల్ ఇంజను ఎక్కడన డీజిల్ అయిలో కారునున్నట్లు వాచించినచో వాడిపంపు, నాణెపు నూనెద్రవ పంపించిన సమాచారం రిపోర్ట్ చేసిన వ్యంగలము. మీ వద్ద అనుభవ సమకల పనిచారు, తగిన మెషిన్లను, కార్లనిన 'మెక్' సొసైటీని ఉన్నవి.



Phones : టౌన్ : 74259  
హోటల్ : 86414

**Grams : PRECISION**

**శ్రీ దురా డీసెల్ హౌస్**  
గోపాలరెడ్డిరోడ్ - విజయవాడ-2.

పాతికేళ్లుగా ఎన్నో ఊత్రును చిత్రిలు నిర్మించి మీ ఆదళాభివృద్ధి అందుకున్న ప్రసాద్ ఆర్ట్స్ విశ్వక్ష్, కళాభివృద్ధినితా సమర్పించు రజతాత్మకకౌనుకలు!



## ನವೆಯುಗ್ಗ

విశ్లేష: ప. వి. సుబ్బారావు స్మృత్యంతి-పర్యవసానము: ప్రత్యగార్థము

సంగీతం. డి. చలపతిరావు)

NVKE



ప్రసాద్ ఆర్ట్స్ విక్టర్స్

# ఆదివంశము

నిర్దేశ  
పి.వి.సుబ్బారావు      స్క్రిప్ట్-వర్క్ కార్యం      పనితం  
తాత్పర్యైరామారావు      టి.చలపతిరావు













